

REGULAMIN KONKURSU MAŁYCH FORM TEATRALNYCH

„Walka o szkołę polską 1905 roku”

w ramach projektu: „120 rocznica walk o szkołę polską w regionie łódzkim w 1905 roku”

§ 1

Postanowienia wstępne

1. Organizatorem konkursu małych form teatralnych „Walka o szkołę polską 1905 roku” jest Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi ul. Wielkopolska 70/72
2. Konkurs jest objęty patronatem przez Wojewodę Łódzkiego – Dorotę Ryl oraz Łódzkiego Kuratora Oświaty – Janusza Brzozowskiego.
3. Konkurs kierowany jest do uczniów szkół położonych na obszarze województwa łódzkiego.
4. Ilekroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o:
 - 1) Organizatorze – należy przez to rozumieć Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi, ul. Wielkopolska 70/72
 - 2) Uczestniku – należy przez to rozumieć ucznia szkoły podstawowej lub ponadpodstawowej z terenu województwa łódzkiego.
 - 3) Konkursie – należy przez to rozumieć Wojewódzki Konkurs małych form teatralnych „Walka o szkołę polską 1905 roku”
 - 4) Praca konkursowa – należy przez to rozumieć małą formę teatralną max 15 minutową
5. Konkurs finansowany jest ze środków własnych Organizatora.
6. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować na adres: s.laskowska@cre-lodz.edu.pl
7. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U. z 2020 r. poz. 2094, z późn. zm.).

§ 2

Cele konkursu

Celem konkursu jest:

1. Popularyzacja wiedzy na temat strajków dotyczących walki o szkołę polską, w związku z 120 rocznicą strajków 1905 roku na terenie województwa łódzkiego,
2. Kształtowanie wśród młodzieży postaw patriotycznych, szacunku do Ojczyzny, postaci historycznych, symboli narodowych,
3. Kształtowanie wrażliwości uczniów,
4. Kształcenie umiejętności poszukiwania informacji i wykorzystania technologii informacyjnej oraz ekspresji kulturalnej.

§ 3

Termin i miejsce Konkursu

1. Abstrakt prac konkursowych wraz z dołączoną kartą zgłoszenia należy dostarczyć w terminie do 28 lutego 2025 r., do godz. 15.00.
2. Abstrakty prac konkursowych dostarczone po wskazanym terminie nie będą oceniane.
3. Termin przedstawienia spektakli nastąpi w marcu 2025 roku. Dokładny termin organizator przedstawi z 14 dniowym wyprzedzeniem.
4. Dopuszczone jest nadesłanie nagrania przedstawienia na nośniku zewnętrznym (z wyłączeniem płyt CD lub DVD)
5. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej Organizatora: www.cre-lodz.edu.pl oraz podczas zjazdu szkół i instytucji oświatowych pielęgnujących pamięć walki o szkołę polską w dniu 10.04.2025 roku
6. Regulamin Konkursu jest również publikowany na stronach Organizatora www.cre-lodz.edu.pl

§ 4

Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest wystawienie małej formy teatralnej związanej z walką o szkołę polską i język polski.
2. Wystawienie utworu nie powinno przekraczać 15 minut
3. Abstrakt małej formy teatralnej powinien być przesłany w wersji elektronicznej z formalnej poczty placówki delegującej uczestników.
4. Abstrakt powinien być dostarczony drogą elektroniczną na adres: s.laskowska@cre-lodz.edu.pl lub na nośniku danych typu pendrive na adres: Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi, ul. Wielkopolska 70/72, 91-029 Łódź.
5. Utwór powinien zawierać:
 - 1) nagłówek, w którym mieści się tytuł – „Walka o szkołę polską 1905 roku”
 - 2) imię, nazwisko autora/autorów, adres internetowy,
 - 3) nazwę i adres szkoły.
6. Utwór powinien być zapisany w programie WORD
7. Prace konkursowe muszą być wykonane samodzielnie przez uczestników.
8. Uczestnicy nie mogą złożyć w Konkursie pracy konkursowej:

- 1) prezentującej treści sprzeczne z prawem, ogólnie przyjętymi zasadami etyki, zasadami dobrego wychowania, kultury osobistej,
 - 2) wykorzystującej zakazane treści, niezgodnej z dobrymi obyczajami, nawołującej do nietolerancji, obrażającej uczucia innych osób,
 - 3) przedstawiającej przemoc, naruszającej prawo do prywatności, naruszającej prawa osób trzecich,
 - 4) zawierającej materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych, zawierającej wulgaryzmy, czy treści reklamowe podmiotów trzecich.
9. Prace konkursowe nie mogą naruszać praw osobistych lub majątkowych osób trzecich. W przypadku, gdy w świetle obowiązujących przepisów prawa do opracowania pracy konkursowej niezbędne jest uzyskanie ewentualnych zezwoleń, zgód, w tym też poniesienie z tego tytułu opłat i kosztów, odpowiedzialność w tym zakresie spoczywa na jej autorze bądź placówce.
10. Uczestnik oświadcza, że jest autorem zgłoszonej pracy oraz posiada do niej wszelkie prawa autorskie. Równocześnie zgadza się na wykorzystanie utworu w celach promocji Konkursu (np. poprzez umieszczenie na stronie internetowej Organizatora).
11. Prace, które nie spełniają zasad uczestnictwa, nie będą brane pod uwagę przez Komisję Konkursową.
12. Koszty przygotowania prac ponoszą uczestnicy Konkursu. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi.

§ 5

Przebieg Konkursu

1. Ogłoszenie o Konkursie umieszcza się na stronie internetowej Organizatora www.cre-lodz.edu.pl
2. Każdy z uczestników może wziąć udział w Konkursie tylko raz.
3. Każdy z uczestników Konkursu może przesłać tylko jedną pracę konkursową.
4. Zgłoszona praca konkursowa nie może być nigdzie wcześniej publikowana i nagrodzona w innych konkursach.

§ 6

Kryteria ocen

1. Przy ocenie prac konkursowych brana jest pod uwagę:
 - 1) zgodność z tematyką Konkursu,
 - 2) oryginalność i pomysłowość,
 - 3) wrażenie estetyczne,
 - 4) współpraca z organizacjami bądź przedstawicielami społeczności lokalnej (np.: lokalnymi artystami, zespołami rekonstrukcyjnymi, amatorskimi zespołami teatralnymi itp.)
2. Prace konkursowe zostaną ocenione według następujących kryteriów:
 - 1) zgodność pracy konkursowej z tematyką konkursu 0-8 pkt.,
 - 2) pomysłowość 0- 8 pkt.,
 - 3) wrażenia estetyczne 0-8 pkt,
 - 4) współpraca z organizacjami bądź przedstawicielami społeczności lokalnej (np.: lokalnymi artystami, zespołami rekonstrukcyjnymi, amatorskimi zespołami teatralnymi itp.)- 0-6 pkt.

§ 7

Komisja Konkursowa

1. Prace konkursowe oceni Komisja Konkursowa.
2. Komisję Konkursową powołuje Dyrektor Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi.
3. W skład Komisji wchodzi przedstawiciele Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi oraz specjaliści w dziedzinie literatury i sztuki.
4. Komisja sporządza protokół z obrad, podpisany przez wszystkich członków.
5. Komisja ma prawo do rezygnacji z przyznania nagród i nie wyłaniania laureatów Konkursu w przypadku niskiego poziomu nadesłanych prac lub nieposiadania przez nie cech wskazanych w § 6 ust. 2.
6. Komisja Konkursowa ma prawo do przyznania dodatkowych wyróżnień.

§ 8

Nagrody

Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy, zaś pierwsze trzy miejsca wyróżnione zostaną nagrodami rzeczowymi.

Laureat/laureaci pierwszego miejsca wystąpią przed publicznością zjazdu szkół i instytucji oświatowych pielęgnujących pamięć walki o szkołę polską w dniu 10.04.2025 roku

§ 9

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród

1. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora oraz przedstawione podczas zjazdu szkół i instytucji oświatowych pielęgnujących pamięć walki o szkołę polską w dniu 10.04.2025 roku
2. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora o przyznaniu nagród pocztą elektroniczną na adres e-mail podany w zgłoszeniu.
3. W przypadku podania w formularzu zgłoszeniowym niepełnych lub nieprawidłowych danych kontaktowych, które uniemożliwią skontaktowanie się z laureatem, nagroda pozostaje w dyspozycji Organizatora.
4. Organizator przewiduje przekazanie nagród w terminie do 30 kwietnia 2025 r.

§ 10

Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U. UE L 119, s. 1) - dalej RODO, informujemy iż:

1. Administrator danych osobowych - Administratorem danych osobowych jest Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi ul. Wielkopolska 70/72, Inspektor Ochrony Danych - Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym można się

skontaktować w sprawie przetwarzania danych osobowych pisząc na adres e-mail: b.florek@cre-lodz.edu.pl

2. Cele przetwarzania - Dane osobowe przetwarzane będą w celu udziału w Konkursie Filmowym w ramach działań związanych z popularyzacją szkolnictwa zawodowego w województwie łódzkim. W przypadku laureatów konkursu i osób wyróżnionych w Konkursie dane będą przetwarzane w celu publikacji ich imion i nazwisk na stronie <http://www.lodzkie.pl/>.
3. Podstawa prawna przetwarzania:
 - 1) Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. e) RODO w związku z ustawą z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa.
 - 2) Dane laureatów i osób wyróżnionych w Konkursie będą przetwarzane na podstawie ww. przepisów oraz art. 6 ust. 1 lit. a) RODO - czyli dobrowolnie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych w związku z publikacją imienia, nazwiska na stronie www.cre-lodz.edu.pl
4. Okres przechowywania danych - Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji Konkursu, a następnie zgodnie z przepisami dotyczącymi archiwizacji. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, dane będą przetwarzane do czasu jej wycofania lub do czasu zakończenia realizacji zadania.
5. Odbiorcy danych
 - 1) W przypadku laureatów odbiorcą danych osobowych będą:
 - a) użytkownicy strony: www.cre-lodz.edu.pl
 - b) dostawcy i podmioty zapewniające obsługę IT,
 - c) organ administracji publicznej uprawniony do uzyskania takich informacji na podstawie przepisów prawa (właściwy urząd skarbowy);
 - 2) Dane pozostałych uczestników nie będą udostępniane.
6. Prawa osób, których dane dotyczą: Osoby biorące udział w Konkursie posiadają prawo:
 - 1) żądania dostępu do swoich danych osobowych, prawo ich sprostowania oraz prawo do usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jeżeli wystąpią przesłanki określone w art. 17 i 18 RODO;
 - 2) w zakresie danych przetwarzanych na podstawie art. art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, prawo do wniesienia sprzeciwu (na podstawie art. 21 RODO) wobec przetwarzania dotyczących danych osobowych w związku ze swoją szczególną sytuacją;
 - 3) w zakresie danych przetwarzanych na podstawie art. art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, prawo do wycofania zgody w każdym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem;
 - 4) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych narusza przepisy RODO.
7. Informacja o wymogu/dobrowolności podania danych - Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Administratorowi zorganizowania Konkursu, powiadomienia laureatów o wynikach Konkursu i przyznaniu nagród. Skutkiem niepodania danych jest brak możliwości wzięcia udziału w Konkursie.

§ 11

Licencja

1. Uczestnik oświadcza, że przesłana praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich i jest wolna od obciążeń jakimikolwiek prawami tych osób.
2. Uczestnik udziela Organizatorowi zgody by prace konkursowe mogły być wykorzystane i powielane do różnych publikacji bez dodatkowej zgody autorów.
 - 1) Organizator ma prawo nagrywać spektakl podczas eliminacji;
 - 2) Organizator ma prawo do wykorzystania pracy konkursowej w celach promocyjnych, wizerunkowych, archiwalnych, informacyjnych oraz dla popularyzacji zawartych w niej treści;
 - 3) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu oraz jego opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych;
 - 4) w zakresie publikacji i rozpowszechniania utworu w całości lub w części oraz jego opracowań - publiczne wykonanie, wystawienie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;

§ 12

Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które nie dotarły do niego z przyczyn od niego niezależnych, m.in., wskutek awarii łączy internetowych, uszkodzona lub złożenia po upływie określonego terminu.
2. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych przez uczestników Konkursu.
3. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
4. Postanowienia Regulaminu stanowią podstawę do przeprowadzenia Konkursu, a ich interpretacja należy do Komisji Konkursowej.
5. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
6. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, a także do przerywania Konkursu lub jego zakończenia bez dokonania wyboru zwycięskich projektów, w każdym momencie, bez podawania przyczyn.
7. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady udziału w Konkursie.